

# ◎逆行作成コール(最後のコールから遡って作成[逆さまコール])

逆行作成コールについて[仙台グリーンリーブズSDC 中川氏]

逆行作成の時のヒントを少しだけ追加させていただきます。

前に挙げさせて頂いた、ラスト3番目からラスト2番目のパターンをどれだけ増やせるかです。どの隊形からどのコールを掛ける  
とどの隊形になり、どんなコールを次に掛けやすくなるのかが分かるようになってきます。すると、そのパターンを他のget out作成  
 時に使用してみたりすることが可能になります。すると、サイトコール時のバリエーションも増え、一石二鳥以上の価値が出てき  
 ます。

右手のwaveやColumneからのWalk & Dodge → Face Right、 左手のwaveやColumneからのWalk & Dodge → Face Left  
 をコマで動かしてみてください。Advanceで、一コールで似たような動きありませんか？？そういった事に気づくことも重要です。  
 最後に、この間の僕のWalk & Dodge → Walkers Fold → ??

のGet Out Setを自分でコマで動かして見た人どれくらいいますか？おそらく、自分に背を向けたラインで1番男性を左側して動かし、  
 右と左の両方が存在するんだ！とまで思われた人は多いと思います。大澤先生のRelationの事までもう少し考えましょうのヒ  
 ントに、コールを更に面白くする方法がいっぱいあります。場所や向きを変え、誰がWalkして、誰がDodgeするかなど色々試して  
 みてください。面白いことがいっぱい隠れています。

[大澤先生 コメント]

Walk&Dodge, Face Right の組み立てについて、先にお送りしたフォーメーションからのノベーシックからのgetoutをご参考くだ  
 さい。

たとえば2-faced Line から

Face Right で getout したいとすれば、Tag the line, face right/leftが単純です。

(2p1p)→ R&L thru, 1/2sashay, Pass thru, Tag the line face right/left → RLG

(Look for the partnerと声かけが親切)

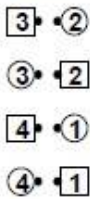
或いはColumnから Face Right で getout したいとすれば、Walk&Dodge, Face Right が流れはいいですかね。

(2p1p)→ Pass thru, Wheel&Deal, DPT, Boys Run, Walk&Dodge, Face Right → RLG

ほんの一例ですが、これらを元にfaceleft-ALなんかに幅を広げてみてください。

★どの隊形からどのコールを掛けるとどの隊形になり、どんなコールを次に掛けやすくなるのか→少し考えてみましょう！

隊形変化 Line ==> Wave



F: facing line

A: BGGB

S: boys in / girls in

R: partner station

【略称表示】

F: Formation

A: Arrangement

S: Sequence

R: Relationship

B: boys

G: girls

in: in sequence

out: out sequence

pass the ocean



F: right hand wave

A: BGGB

S: boys out / girls out

R: partner station

ステーション 移動



F: right hand wave

A: BGGB

S: boys out / girls out

R: partner station

隊形変化 BGGB==>BBGG



F: right hand wave

A: BGGB

S: boys out / girls out

R: partner station

acey deucey



F: right hand wave

A: BGGB

S: boys out / girls in

R: right hand ladies

quarter thru



hing , centers trade

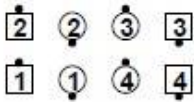
F: right hand wave

A: GGGB

S: boys out / girls out

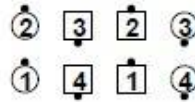
R: partner station

隊形変化 BGGB=>BBGG



F: right hand wave  
A: BBGG  
S: boys out / girls out  
R: partner station

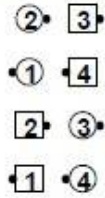
隊形変化 T-bone



F: right hand wave  
A: GBBG  
S: boys in / girls out  
R: partner station

three quarter thru

cast 3/4 , centers trade



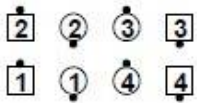
F: right hand wave  
A: BBGG  
S: boys out / girls out  
R: partner station

boys run 1-1/2



F: T-bones ( in )  
A: GBGB  
S: boys in / girls out  
R: partner station

隊形変化 BGGB=>BBGG



F: right hand wave  
A: BBGG  
S: boys out / girls out  
R: partner station

隊形変化 BGGB=>GBGB



F: two faced line  
A: BBGB  
S: boys in / girls out  
R: partner station

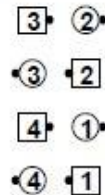
remake

hing , centers trade cast 3/4



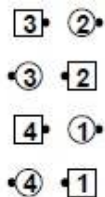
F: right hand wave  
A: BBGG  
S: boys in / girls out  
R: opposite station

1/2 tag



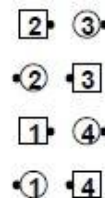
F: right hand wave  
A: GBGB  
S: boys in / girls in  
R: partner station

隊形変化 GBGB=>BBGG



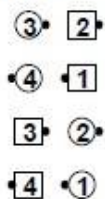
F: right hand wave  
A: GBGB  
S: boys in / girls in  
R: partner station

アレンジメント変化 sashayed couples  
normal couples



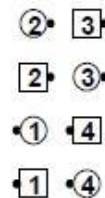
F: right hand wave  
A: GBGB  
S: boys out / girls out  
R: partner station

swing thru



F: right hand wave  
A: BBGG  
S: boys in / girls in  
R: partner station

centers run



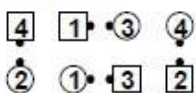
F: two faced line  
A: BGBG (sashay,normal)  
S: boys out / girls out  
R: partner station

隊形変化 T-bone



F: T-bone lines ( in )  
A: GBBB  
S: boys in / girls in  
R: right hand ladies

centers run

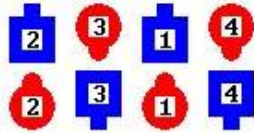


F: T-bone lines ( out )  
A: BBGG  
S: boys out / girls out  
R: right hand ladies

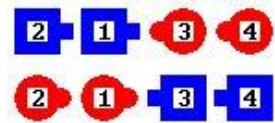
## 参考(隊形変化)



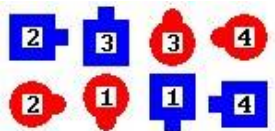
(Line)  
pass the ocean



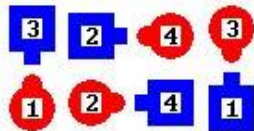
(Wave)  
hinge  
(Line)  
boys walk girls dodge



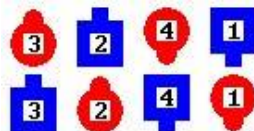
(2 face line)  
ferris wheel  
(8 chain thru)  
pass to the center  
(out face Line)  
wheel and deal  
(completed  
double pass thru)  
cloverleaf



(double pass thru)  
centers square thru 4  
centers touch 1/4 & walk  
and dodge  
centers face out  
centers star thru & pass  
thru

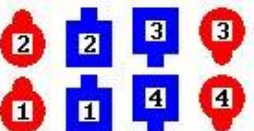


(T-bone in )  
centers run  
(double pass thru)  
ends face in



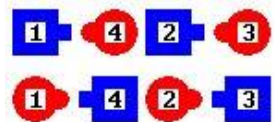
(BGBG Wave)  
centers run

A: sashay & normal

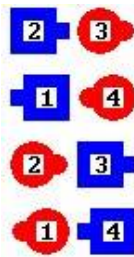


(BGGB Wave)  
girls run

A: sashay couples



(2 face line)  
wheel and deal



(Wave)  
1/4 thru  
3/4 thru  
remake  
split circulate 1-1/2  
(BGBG Wave)  
swing thru

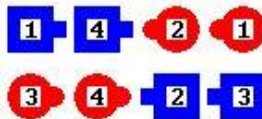


(GBBG Wave)  
centers run

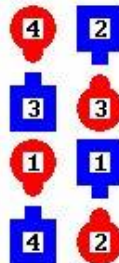
## 参考(Sequence)

どんな隊形でも **boys in** , **girls in** であれば  
ゲットができます。

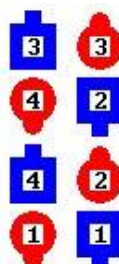
Allemand left , RLG (on the 1,2,3,4 hand)  
U-turn back , RLG(on the 1,2,3,4 hand)  
dixie grand , allemande left , RLG  
Wrong way Grand , promenade



F: double pass thru  
A: normal couples  
S: boys in / girls in  
R: corner station



F: 8 chain thru  
A: normal couples  
S: boys in / girls in  
R: right hand ladies



F: right hand wave  
A: normal couples  
S: boys in / girls in  
R: right hand ladies

# ◎逆行作成コール(最後のコールから遡って作成[逆さまコール])

【課題1】 walk and dodge , walkers run , RLGでゲットできるような遡ってコールを作成します。

→ 最後から3番目 (walk and dodgeの前のコール隊形) から逆行する

【略称表示】

F: Formation  
A: Arrangement  
S: Sequence  
R: Relationship  
B: boys  
G: girls

Level : Mainstream Create : 2015/10/27 19:30:46

right and left grand



F: right hand wave  
A: GBBG  
S: boys in / girls in  
R: partner station

walkers run



F: facing out lines  
A: BGGB  
S: boys in / girls in  
R: partner station

walk and dodge



F: right hand wave  
A: GBBB  
S: boys in / girls out  
R: opposite station

この隊形にするには?  
→ ( 1/4 thru ) or  
( 3/4 thru ) or ( remake )  
or ( split circurate )

((hinge ; centers trade) ; cast off 3/4)



F: right hand wave  
A: GBBG  
S: boys in / girls in  
R: partner station

この隊形は ゲット できる形ですね!  
( Sequence boys in / girls in )  
→ O line から  
pass the ocean , girls trade , swing  
thru

swing thru



F: right hand wave  
A: BGGB  
S: boys out / girls in  
R: partner station

この隊形にするには?  
→ pass the ocean

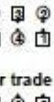
girls trade



F: right hand wave  
A: BGGB  
S: boys out / girls out  
R: partner station

この隊形にするには( 0 lines )?  
→ H: touch 1/4 , walk and dodge , touch 1/4 ,  
walk and dodge , partner trade  
→ H: lead right , circle to line

pass the ocean



F: facing in lines  
A: BGBG  
S: boys in / girls in  
R: partner station

F: facing out lines  
A: BGBG  
S: boys in / girls in  
R: partner station

partner trade



F: right hand wave  
A: GBGB  
S: boys out / girls in  
R: opposite station

walk and dodge



F: right hand wave  
A: GBGB  
S: boys out / girls in  
R: opposite station

F: eight chain thru  
A: normal couple  
S: boys out / girls in  
R: partner station

touch 1/4



HEADS (touch 1/4 ; walk and dodge)

# ◎逆行作成コール(最後のコールから遡って作成[逆さまコール])

【課題2】 centers walk and dodge , centers run , RLGでゲットできるよ遡ってコールを作成します。  
 → 最後から3番目 (walk and dodgeの前のコール隊形) から逆行する

\* centers run は centers separate でも可

【略称表示】

F: Formation  
 A: Arrangement  
 S: Sequence  
 R: Relationship  
 B: boys  
 G: girls  
 T: T-bone

Level : Mainstream Create : 2015/1

right and left grand  
 centers run  
 CENTERS walk and dodge  
 CENTERS touch 1/4  
 ferris wheel  
 centers run  
 (hinge : centers trade)  
 swing thru  
 boys walk others dodge  
 [recycle] and sweep 1/4  
 circulate  
 pass the ocean  
 right and left thru  
 circle to a line  
 HEADS lead right

F: T-bone lines ( out )  
 A: BGBG ( T )  
 S: boys in / girls in  
 R: corner station

F: T-bone lines ( in )  
 A: GBGB  
 S: boys in / girls in  
 R: corner station

F: T-bone lines ( in )  
 A: GGBB ( T )  
 S: boys out / girls in  
 R: opposite station

F: double pass thru  
 A: sashay , normal  
 S: boys out / girls in  
 R: opposite station

F: two faced lines  
 A: BGBG(sashy normal)  
 S: boys in / girls in  
 R: opposite station

F: right hand wave  
 A: GGBB  
 S: boys in / girls out  
 R: partner station

F: right hand wave  
 A: BGBG  
 S: boys in / girls out  
 R: partner station

F: facing in line  
 A: BGBG  
 S: boys out / girls out  
 R: opposite station

F: right hand wave  
 A: BGGB  
 S: boys in / girls in  
 R: opposite station

F: right hand wave  
 A: BGGB  
 S: boys in / girls in  
 R: partner station

F: facing in line  
 A: BGBG  
 S: boys out / girls out  
 R: partner station

F: facing in line  
 A: BGBG  
 S: boys in / girls in  
 R: partner station

この隊形にするには?  
 →centers touch 1/4  
 →centers swing thru & hinge

この隊形にするには?  
 → ferris wheel

この隊形にするには?  
 → centers run

この隊形と station にするには?  
 →hing , centers trade

この隊形にするには?  
 →swing thru

この隊形と station にするには?  
 →boys walk girls dodge

この隊形にするには?  
 →recycle & sweep 1/4

この station にするには?  
 →circulate

この隊形にするには?  
 →pass the ocean


この sequenceにするには?  
 →right and left thru


この 0-line にするには?  
 →H: lead right , circle to a line


# ◎逆行作成コール(最後のコールから遡って作成[逆さまコール])


【課題3】 centers square thru 4 , centers cross run , RLGでゲットできるよ遡ってコールを作成します。  
 → 最後から3番目 (centers square thru 4 の前のコール隊形) から逆行する。


Level : Mainstream Create : 20


right and left grand  



centers cross run  



CENTERS square thru 4  



ferris wheel  



centers run  



centers trade  


BOYS circulate  


pass the ocean  


bend the line  


pass thru  


circle to a line  


HEADS lead right

**F:** T-bone ( out )  
**A:** BGBG ( T )  
**S:** boys in / girls in  
**R:** corner station

**F:** facing out lines  
**A:** GGBB  
**S:** boys in / girls in  
**R:** right hand ladies

**F:** double pass thru  
**A:** sashay couples  
**S:** boys in / girls in  
**R:** right hand lades

**F:** two faced line  
**A:** GBBG ( sashay )  
**S:** boys in / girls out  
**R:** corner station

**F:** right hand wave  
**A:** GBBG  
**S:** boys in / girls out  
**R:** corner station

**F:** right hand wave  
**A:** BGGB  
**S:** boys in / girls in  
**R:** corner station

**F:** right hand wave  
**A:** BGGB  
**S:** boys in / girls in  
**R:** partner station

**F:** facing in lines  
**A:** BGBG  
**S:** boys out / girls out  
**R:** partner station

**F:** facing out lines  
**A:** BGBG  
**S:** boys out / girls out  
**R:** partner station

**F:** facing in line  
**A:** BGBG  
**S:** boys in / girls in  
**R:** partner station

**F:** eight chain thru  
**A:** BGBG ( normal )  
**S:** boys out / girls in  
**R:** partner station

【略称表示】  
**F:** Formation  
**A:** Arrangement  
**S:** Sequence  
**R:** Relationship  
**B:** boys  
**G:** girls  
**T:** T-bone

この隊形にするには?  
 →ferris wheel  
 →wheel and deal , pass to the center

この隊形にするには?  
 →centers run

この隊形にするには?  
 →pass the ocean  
 この stationにするには?  
 →acey deasy

この隊形にするには?  
 →pass the ocean

この隊形とsequence  
 にするには?  
 →pass thru , bend the line

この 0-line にするには?  
 →H: lead right , circle to a line

**1**

**2**

**3**

H: (touch 1/4 ; walk and dodge)	<b>H: lead right</b>	<b>H: lead right</b>
<b>touch 1/4</b>	<b>circle to a line</b>	<b>circle to a line</b>
<b>walk and dodge</b>	<b>pass thru</b>	<b>R/L</b>
<b>partner trade</b>	<b>bend the line</b>	<b>pass the ocean</b>
<b>pass the ocean</b>	<b>pass the ocean</b>	<b>circulate</b>
<b>girls trade</b>	<b>BOYS circulate</b>	[recycle] and sweep 1/4
<b>swing thru</b>	<b>C: trade</b>	<b>boys walk girls dodge</b>
(hinge ; C: trade ; cast off 3/4)	<b>C: run</b>	<b>swing thru</b>
<b>walk and dodge</b>	<b>ferris wheel</b>	(hinge ; C: trade)
<b>walkした人 run</b>	<b>C: square thru 4</b>	<b>C: run</b>
<b>RLG</b>	<b>C: cross run</b>	<b>ferris wheel</b>
	<b>パートナー見つけて RLG</b>	<b>C: touch 1/4</b>
		<b>C: walk and dodge</b>
		<b>C: run</b>
		<b>パートナー見つけて RLG</b>